

RETE IL VELIERO PARLANTE



Linee guida Anno scolastico 2023-24

*Considero valore ogni forma di vita, la neve, la fragola, la mosca.
Considero valore il regno minerale, l'assemblea delle stelle.
Considero valore il vino finché dura il pasto, un sorriso involontario, la
stanchezza di chi non si è risparmiato, due vecchi che si amano.
Considero valore quello che domani non varrà più niente e quello che oggi vale
ancora poco.*

Erri De Luca

La quindicesima edizione di Veliero Parlante racconterà di esperienze laboratoriali condotte nelle scuole della Rete sul tema dei Valori. Il presente documento presenta le piste di lavoro proposte per le diverse Community.

Questo il link alla documentazione della quattordicesima edizione di Veliero:

https://www.youtube.com/watch?v=B4Xbz6x1lk8&t=5s&ab_channel=VideoFalcone





COMMUNITY LETTURA

COORDINANO LA COMMUNITY
I DIRIGENTI SILVIA ALBERTONE E ANDREA VALERINI

NEL NOME DI FRANCESCO 800 anni di presepi



«Questa notte è chiara come pieno giorno e dolce agli uomini e agli animali! La gente accorre e si allietta di un gaudio mai assaporato prima, davanti al nuovo mistero».

Con queste parole, nelle Fonti Francescane, vengono descritti i sentimenti e le emozioni di coloro che, la notte del 25 dicembre 1223, erano presenti alla prima “rappresentazione” del Presepio vivente pensato e voluto da san Francesco d’Assisi, a Greccio. Quest’anno ricorre l’ottavo centenario da quell’importante evento storico e religioso che, da allora in poi, ha arricchito i tratti valoriali delle festività natalizie dell’Europa prima e del mondo intero poi.



Le scuole della rete Veliero Parlante, nell’anno scolastico 2023/24, realizzeranno un presepio -utilizzando materiali *green*- (in qualunque formato e tecnica artistica) accompagnato da una narrazione letteraria, storica e artistica. Il manufatto sarà esposto, a maggio, negli *stand* di ogni singolo Istituto.

Proposta collegata alla Community di Arte

ACCENDI UNA LUCE: Ti presento il mio nuovo amico

Sotto un lampione c’è un ubriaco che sta cercando qualcosa.

Si avvicina un poliziotto e gli chiede che cosa abbia perduto.

«Ho perso le chiavi di casa», risponde l’uomo, ed entrambi si mettono a cercarle.

Dopo aver guardato a lungo, il poliziotto chiede all’uomo ubriaco se è proprio sicuro di averle perse lì.



L'altro risponde: «No, non le ho perse qui, ma là dietro», e indica un angolo buio in fondo alla strada.

«Ma allora perché diamine le sta cercando qui?»

«Perché qui c'è più luce!»

Questa “parabola” è conosciuta come il paradosso del lampione ed è raccontata da Paul Watzlawick nel suo celebre libro *Istruzioni per rendersi infelici* (1983).

La proposta è quella di far riflessione sul concetto di amicizia e di disattenzione verso l'altro, attraversando le aree del pregiudizio e

dell'intolleranza.

Ogni classe o singolo alunno elaborerà un messaggio (disegno, fotografia, grafica ecc.) per presentare i nuovi amici che è riuscito a trovare accendendo la luce sul valore dell'altro.

STORIE GREEN



In continuità con la bella esperienza dello scorso anno, si propone alle scuole di rete Veliero di scrivere una o più short stories su uno specifico

albero, scelto liberamente tra quelli presenti sul territorio salentino. I testi non dovranno superare le 3 cartelle e potranno essere corredati da immagini fotografiche e disegni.

Tutti i testi prodotti dalle classi o dai singoli studenti saranno pubblicati sul sito della Fondazione Sylva, e sarà realizzata una selezione che confluirà in una pubblicazione a stampa.



CALIPSO - Rapiti dalla lettura

| Calipso Rapiti dalla lettura | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Maratone di lettura</p> <p>18/03/2024 - 19/03/2024 19/03/2024 - 20/03/2024 20/03/2024 - 21/03/2024 21/03/2024 - 22/03/2024 22/03/2024 - 23/03/2024 23/03/2024 - 24/03/2024 24/03/2024 - 25/03/2024 25/03/2024 - 26/03/2024 26/03/2024 - 27/03/2024 27/03/2024 - 28/03/2024 28/03/2024 - 29/03/2024 29/03/2024 - 30/03/2024</p> | <p>Incontri con l'autore</p> <p>18/03/2024 - 19/03/2024 19/03/2024 - 20/03/2024 20/03/2024 - 21/03/2024 21/03/2024 - 22/03/2024 22/03/2024 - 23/03/2024 23/03/2024 - 24/03/2024 24/03/2024 - 25/03/2024 25/03/2024 - 26/03/2024 26/03/2024 - 27/03/2024 27/03/2024 - 28/03/2024 28/03/2024 - 29/03/2024 29/03/2024 - 30/03/2024</p> |
| <p>Maratone e storie green</p> <p>18/03/2024 - 19/03/2024 19/03/2024 - 20/03/2024 20/03/2024 - 21/03/2024 21/03/2024 - 22/03/2024 22/03/2024 - 23/03/2024 23/03/2024 - 24/03/2024 24/03/2024 - 25/03/2024 25/03/2024 - 26/03/2024 26/03/2024 - 27/03/2024 27/03/2024 - 28/03/2024 28/03/2024 - 29/03/2024 29/03/2024 - 30/03/2024</p> | <p>Le prenotazioni avverranno con apposito modulo Google condiviso sulla chat della Community di Lettura.</p> |

Veliero Book club: nell'ambito delle Maratone di Lettura si propone la fruizione, a mezzo webinar in orario scolastico con cadenza mensile (Giovedì della lettura, dalle ore 10,30 alle ore 11,30) di un incontro con l'autore.

Le scuole realizzeranno recensioni e inviti alla lettura da postare sulla pagina Facebook di Veliero; potranno comportarsi da booktoker su TikTok o bookstagrammer su Instagram.

Gli incontri saranno fruibili su Radio Deberés





COMMUNITY ARTE

COORDINANO LA COMMUNITY I DIRIGENTI
ORNELLA CASTELLANO E GIUSEPPE MANCO

IL PAPIRO DI CLIO - A spasso nella storia



“Ogni oggetto ha la propria storia: nasce in un determinato contesto temporale, ha degli usi che possono essere diversi, può cambiare proprietà o condizione e, inevitabilmente, ha un fine. E' storico.”

(J.Santacana Mestre-N. Llonch Molina, 2022)

SFILATA STORICA ogni scuola realizza un costume di un periodo storico concordato nella Community. A bordo di Veliero si realizzerà una sfilata con strip per l'analisi dei componenti degli abiti, a cura degli Apprendisti Ciceroni.

La sfilata sarà corredata da uno spezzone filmico, musiche o altro relativi al periodo storico trattato.

LA GIRANDOLA dei valori



Immagina una girandola di valori che danza nell'aria, colorata e vivace. La proposta è che ogni classe realizzi la propria girandola dei valori di qualunque dimensione e materiale.

LA CARTOLINA DELL'AMICIZIA



L'idea è che ogni scuola produca 50 cartoline uguali per consegnarne una a ciascuna scuola della rete.

La cartolina lancerà messaggi sull'amicizia attraverso testi e immagini; potrà essere utilizzata qualunque tecnica.



IL MIO MANDALA PER LA PACE



La proposta alle classi è di realizzare un Mandala della Pace, un'opera d'arte che celebri l'armonia, la bellezza e la sostenibilità. Un simbolo artistico "verde" che ispiri la pace nel mondo.

Il Mandala della Pace sarà realizzato con materiali ecocompatibili, come pigmenti naturali, colori vegetali e elementi organici. Questi materiali rispettosi dell'ambiente rifletteranno il nostro impegno per la conservazione del pianeta e la promozione di uno stile di vita sostenibile.

Il valore in un FRANCOBOLLO

Realizziamo un francobollo per celebrare un'anima di inestimabile valore.

Ogni scuola realizzerà una tavoletta di cm 30 x 50, di materiale leggero (legno sottile, cartone molto spesso o altro) che rappresenta il personaggio che dà il nome alla propria scuola o che è di spiccata importanza per la propria comunità.

Le piastrelle saranno appese, quindi sarà necessario prevedere un occhiello o un apposito sistema di ancoraggio.



Un MEME per il BENE Un MEME per il BENE Un MEME per il BENE

Un meme sui valori può essere un potente strumento per diffondere un messaggio positivo in modo divertente e coinvolgente. Con un'immagine o un breve video accompagnato da una frase intelligente, mettiamo in evidenza l'importanza di principi come l'integrità, la compassione, l'uguaglianza.

Sfruttiamo la creatività e l'umorismo per promuovere una cultura basata sull'etica e sulla gentilezza, contribuendo a diffondere messaggi di valore in modo accattivante e condivisibile.

LO SCRIGNO DEI VALORI

La proposta è di realizzare un **forziere dei valori**, un scrigno prezioso che custodisce.....

Realizzato con cartone resistente o altri materiali creativi, il forziere sarà ornato da simboli rappresentativi dei valori.

Questo forziere ci ricorderà di nutrire e proteggere i valori nel nostro cuore e di metterli in pratica nella nostra vita quotidiana. Creiamo questo scrigno, un simbolo tangibile dei nostri valori più preziosi, che ci ispirerà a vivere una vita di significato.

Ogni scuola esporrà uno scrigno al proprio stand a Veliero.

IL VALORE DELLA MEMORIA



In collaborazione con il *Museo Casa della Memoria* di Copertino la proposta rivolta alle scuole della rete è di proporre riflessioni sulla shoah e di realizzare laboratori

per la produzione di un manufatto artistico.

I lavori saranno visionati dai responsabili del museo. Le opere più significative potranno essere donate al museo.



COMMUNITY MUSICA

COORDINA LA COMMUNITY LA DIRIGENTE MARIA ROSARIA MANCA

GIACOMO PUCCINI



Fondazione
Simonetta Puccini
per Giacomo Puccini

La Community della musica porterà in attenzione la figura di Giacomo Puccini.

In collaborazione con la Fondazione Giacomo Puccini di Torre del lago saranno realizzati webinar e proposte specifiche per i laboratori didattici.

La proposta didattica mira ad evidenziare i brani corali delle sue opere e a proporli alle classi con un particolare adattamento legato alle estensioni delle voci interessate e conseguentemente trascritti nella nuova tonalità; analizzare e comprendere le arie delle sue opere e adattare alle classi al fine di trasformare i brani in un canto solistico con l'intervento del coro oppure solo con la sola presenza del coro: un'aria si trasforma in un intervento corale fino a costruire un entusiasmante percorso.



COMMUNITY ADDETTI STAMPA

COORDINA LA COMMUNITY LA DIRIGENTE MARIA TERESA CAPONE

DEBERÉS - La radio di noi tutti

Parole che dicono pensieri



Deberés...come un compito. Come una parte del tutto che viene affidata alla cura di qualcuno: "questo è il tuo compito", diciamo.

Che poi, a pensarci bene ha a che fare con un'altra parola: missione. Questa è la tua missione.

Deberès, dunque, è un compito, è una missione: ridare centralità alla parola che racconta pensieri, storie, situazioni, persone.



Ridare centralità alla parola condivisa che, così, diventa cultura che fa crescere, che educa. Deberès è una web-radio, uno spazio, in cui bambini, bambine, ragazzi, ragazze, adulti, condividono pensieri utilizzando la parola che, poi, verrà condivisa con altri, al di là dei confini dello spazio e del tempo.

Radio Deberès è un movimento: ci sono gambe più o meno lunghe, braccia, mani, bocche, teste che si muovono, scrivono, intervistano, osservano, fotografano, riprendono, e poi trasformano tutto in parole che raccontano.

Radio Deberèe è uno spazio di incontro, è uno spazio di sviluppo in cui ci si aiuta a crescere a vicenda.

Radio Deberès è uno spazio di incontro in cui la declinazione delle diversità diventa espressione di complessità, di bellezza.

Radio Deberès è un laboratorio di ascolto: delle situazioni, della natura, di sé stessi, degli altri.

Radio Deberès è un flusso di emozioni raccontate.

Sembra impossibile ma Radio Deberès è una radio circolare: trasmetterà contenuti studiati, raccolti, cercati, montati e riceverà contenuti studiati, raccolti, cercati, montati; ci saranno inviati, reporter, fotografi, redattori, scrittori e chiunque, dall'esterno potrà prendere parte e intervenire come inviato dal mondo all'interno di Radio Deberès.

È un circolo Radio Deberès unito dalla cura della parola, strumento fondamentale per la crescita nella libertà, nella responsabilità, nell'impegno.

Un circolo che fonda sulla convinzione che sono in questa reciprocità condivisa “attraverso gli altri, diventiamo noi stessi” (L. Vygotskji) Luigi Russo

La community degli Addetti Stampa, organizzerà le **trasmissioni e il palinsesto della nostra Radio sociale** che trasmetterà i nostri prodotti nelle nostre classi.

L’obiettivo di quest’anno scolastico è di realizzare una rubrica dal titolo **DICONO DI NOI**, una rassegna stampa che raccolga le notizie editoriali relative alle scuole della rete, per conoscerci e valorizzare l’operato di ciascuna scuola.



COMMUNITY LEGALITÀ

COORDINA LA COMMUNITY LA DIRIGENTE ANNA RITA CARATI

SOSTENIBILITÀ

Raccolta di vecchi cellulari con Jane Goodall Institute. Continua la bella esperienza con il Jane Goodall Institute.

Visita il sito: www.janegoodall.it

L’idea è quella di riciclare i cellulari esausti.

Nel corso dell’anno, nelle scuole della rete si raccoglieranno i cellulari che non vengono più utilizzati. A Veliero 2023 sarà allestito un Punto di Raccolta e tutte le scuole consegneranno i cellulari. Senza nessun costo per chi dona il vecchio cellulare, la JGI si impegna a riciclare correttamente l’apparecchio.



the Jane Goodall Institute Italia
Per l'uomo, gli Animali e l'Ambiente

L’Istituto Jane Goodall, con il presente messaggio, intende **RINGRAZIARE** tutte le Scuole della rete del “Veliero Parlante”, per l’impegno profuso nella raccolta di cellulari in disuso! Tale impegno da parte degli alunni, denota la sensibilità di Docenti e Dirigenti Scolastici nei confronti dei temi della sostenibilità ambientale e dunque da’ speranza per una società futura più equa e disponibile oltre che alla riduzione dell’impatto ambientale, anche ad una maggiore giustizia sociale!

Si auspica che tale impegno possa essere **CONTINUATIVO**, anzi incrementare in futuro per l’ottenimento di risultati sempre migliori.

GRAZIE !!

IL GIARDINO DEI MELOGRANI

Lea Garofalo nasce a Petilia Policastro, in provincia di Crotona, il 24 aprile 1974. Ad appena nove mesi rimane orfana del padre e saranno il fratello di Lea, Floriano, e lo zio, che pagherà con la vita, a portare avanti la vendetta. La faida si conclude con l'omicidio dei fratelli Mirabelli. Lea cresce in una famiglia 'ndranghetista, in cui la nonna le insegna che "il sangue si lava con il sangue", e dove a nove anni il fratello le dice di togliere la pistola da sotto il cuscino, perché sarebbero arrivati da lì a poco i carabinieri per una perquisizione.



il giardino dei
MELOGRANI
percorso di educazione
alla cittadinanza

Chi ha paura
muore ogni giorno.
Chi non ha paura
muore una volta sola.
Paolo Borsellino

Quest'anno il Giardino dei
Melograni delle nostre scuole
si arricchirà del melograno
dedicato a Lea Garofalo

**Lea
Garofalo**

Lea Garofalo nasce a Petilia Policastro, in provincia di Crotona, il 24 aprile 1974. Ad appena nove mesi rimane orfana del padre e saranno il fratello di Lea, Floriano, e lo zio, che pagherà con la vita, a portare avanti la vendetta. La faida si conclude con l'omicidio dei fratelli Mirabelli. Lea cresce in una famiglia 'ndranghetista, in cui la nonna le insegna che "il sangue si lava con il sangue", e dove a nove anni il fratello le dice di togliere la pistola da sotto il cuscino, perché sarebbero arrivati da lì a poco i carabinieri per una perquisizione.



- 1- **VORREI UNA LEGGE CHE ...** i ragazzi sono chiamati ad elaborare proposte significative utili alla comunità e al vivere insieme. L'iniziativa si propone di far riflettere i bambini su temi di loro interesse e di far cogliere l'importanza delle leggi e del confronto democratico, avvicinando anche i più piccoli alle Istituzioni e promuovendone il senso civico. A tal fine gli studenti partecipanti dovranno, attraverso la discussione e il lavoro in classe, individuare un argomento su cui proporre un disegno di legge, approfondirne il contenuto, elaborarne il titolo e gli articoli e illustrarlo facendo ricorso a una modalità espressiva a scelta.

- 2- **VITA NUOVA ...** recupero e valorizzazione di luoghi abbandonati. I CCRR promuovono azioni per il recupero di spazi di comunità con interventi formativi e di progettazione partecipata utili a renderli risorse in grado di innescare processi di sviluppo locale e accrescere la coesione sociale.

- 3- **A SCUOLA DI DIRITTI:** studio della Carta internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza - Costituzione italiana ed europea. Carta internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza: ad ogni scuola sarà assegnato un diritto da rappresentare graficamente

IO VOGLIO IL POLO PEDIATRICO



Le scuole del Veliero Parlante da molti anni collaborano con Triacorda e SOLOxLORO nell'ambito della Legal Factory, le nostre iniziative di cittadinanza. Per noi significa realizzare proposte didattiche attraverso la metodologia del Service Learning che coniugano l'apprendimento autentico dei principi della cittadinanza attiva con la pratica laboratoriale per la realizzazione dei manufatti. L'auspicio è che i nostri giovani volontari vedano presto la realizzazione del polo pediatrico; un Salento migliore lo dobbiamo a loro e per esso continueremo ad essere operosi testimoni.

Per l'anno scolastico 2023-24 la proposta è di realizzare una Unità d'apprendimento dal titolo:

IL VENTO DELLA SPERANZA, seguendo questa traccia:

Esprimi il tuo punto di vista rispetto alla necessità di avere un Polo pediatrico nel nostro Salento, con testi brevi, massimo 100 parole e disegni a grafica libera.

I testi e le parole saranno collocati in una **GIRANDOLA** da donare ad amici e parenti in cambio di un **obolo volontario**. Il ricavato sarà devoluto all'associazione Triacorda, capofila di SoloxLoro. Le scuole partecipanti, una volta effettuato il bonifico,

compileranno la cartolina da esporre nello stand di Triacorda a bordo di Veliero 2024.

Sul retro della cartolina i docenti potranno documentare sinteticamente l'esperienza.

Le cartoline, secondo il modello proposto, potranno essere di qualsiasi formato e materiale.

Scuola: _____
Dirigente Scolastico: _____
Docente referente: _____

Numero studenti coinvolti _____
Numero docenti coinvolti _____
Numero genitori coinvolti _____
Somma devoluta per IO voglio il POLO _____



COMMUNITY STEM

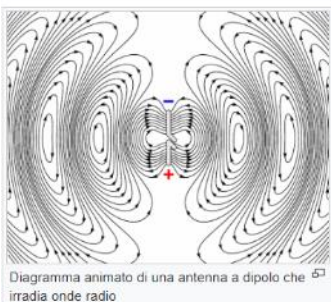
COORDINA LA COMMUNITY LA DIRIGENTE ANNALENA MANCA

GUGLIELMO MARCONI - 150° anniversario della nascita



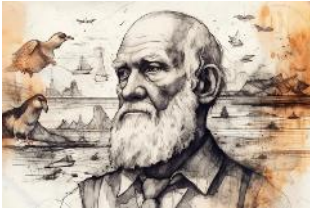
Guglielmo Giovanni Maria Marconi (Bologna, 25 aprile 1874 – Roma, 20 luglio 1937)

A Guglielmo Marconi si deve lo sviluppo di un efficace sistema di telecomunicazione a distanza via onde radio, ovvero la telegrafia senza fili o radiotelegrafo, che ebbe notevole diffusione, la cui evoluzione portò allo sviluppo della radio e della televisione e in generale di tutti i moderni sistemi e metodi di radiocomunicazione che utilizzano le comunicazioni senza fili, e che gli valse il premio Nobel per la fisica nel 1909 condiviso con Carl Ferdinand Braun, «in riconoscimento del suo contributo allo sviluppo della telegrafia senza fili».



La proposta didattica è quella di studiare le scoperte di Marconi e di realizzare esperienze di laboratorio da presentare in brevi video. Le esperienze saranno documentate in forma grafica (cartellone, poster, ecc.) da esporre a Veliero.

VELIERO Darwin day



Immaginiamo di trasformare il nostro Veliero Parlante nel brigantino Beagle e di realizzare lo studio del pensiero di Charles Darwin per comprendere la teoria dell'evoluzione. Il percorso è rivolto a tutte le classi.

In particolare, il **12 febbraio 2024**, si realizzerà la terza edizione del **Veliero Darwin Day** un congresso on line rivolto a tutti gli studenti della rete.

Le classi interessate prepareranno:

un intervento di max 10 minuti che verrà presentato al congresso corredato da un poster 70x100 da esporre alla mostra di maggio

Oggetto dell'intervento:

- Comunicazione scientifica di argomento evolutivistico, con particolare attenzione alla biodiversità vegetale
- Role play
- Intervista impossibile.

Sarà lanciata una specifica call for paper per la selezione delle candidature

GUERRIGLIERI DI BELLEZZA - Bombe di semi

Nel 1967, *I Giganti* cantavano queste parole:

*Mettete dei fiori nei vostri cannoni
Perché non vogliamo mai nel cielo
Molecole malate, ma note musicali che formino gli accordi
Per una ballata di pace, di pace, di pace*



La proposta è quella di realizzare un laboratorio per la raccolta di semi e la realizzazione di bombe di semi da piantare ovunque e da utilizzare per seminare la bellezza.

Le scuole di Veliero documenteranno, anche in formato video o podcast, il percorso didattico realizzato.

I semi vanno raccolti in estate e autunno e messi a seccare in sacchetti di carta, quindi è consigliabile attivarsi già da prima dell'inizio della scuola.

Quali semi raccogliere per realizzare le nostre "bombe"? Piante spontanee salentine, annuali o perenni, evitando di danneggiare specie protette. Per l'identificazione, è utile aiutarsi con le applicazioni come iNaturalist <https://www.inaturalist.org/> e PlantNet

<https://identify.plantnet.org/it>. Qualche esempio:

Piante della macchia mediterranea



Myrtus communis
Mirto



Thymra capitata
Timo arbustivo



Cytisus infestus
Ginestra spinosa



Cystus creticus e simili
Cisto rosso



Pistacia lentiscus
Lentisco



Rosmarinus officinalis
Rosmarino

Piante annuali di incolti e bordi strada



Glebionis coronaria
Crisantemo giallo



Cichorium intybus
Cicoria selvatica



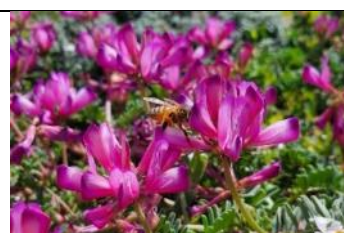
Dipsacaceae
(es. Scabiosa)



Asteraceae tipo *Crepis*,
Reichardia, etc..



Papaver rhoeas
Papavero



Fabaceae tipo *Trifolium*,
Hedysarum, *Medicago* etc..



Anethum foeniculum
Finocchio selvatico



Brassicaceae tipo *Sinapis*,
Diplotaxis, etc..



Borago officinalis
Borragine e altre
Boraginaceae

IL VALORE DEL RECUPERO – Archeologia industriale



L'espressione "archeologia industriale", coniata nel Regno Unito alla fine degli anni Cinquanta del Novecento, identifica un approccio interdisciplinare allo studio delle società industriali che si fonda, come l'archeologia dell'antico, sull'analisi delle tracce materiali. Sono considerate tali i macchinari, i manufatti, le infrastrutture produttive e le fabbriche, che acquistano il ruolo di fonti documentarie. Il riconoscimento del loro valore storico, culturale e antropologico è fondamentale per porre all'attenzione della collettività il problema della loro conservazione

<https://it.pearson.com/aree-disciplinari/agora/arte/lezioni-arte/cattedrali-del-lavoro-valorizzazione-riuso-archeologia-industriale-italia.html>

Le nostre città mostrano i segni di una stratificazione patrimoniale secolare che supera i confini delle rivoluzioni industriali.

La proposta didattica è di porre attenzione alle strutture produttive dismesse presenti sul proprio territorio, come fornaci, trappeti, stabilimenti enologici, distillerie, molini e pastifici per immaginare un nuovo utilizzo attraverso la metodologia della Gestione partecipata. Le proposte degli studenti potranno essere presentate sotto forma di progetto, di plastico o in altra modalità anche tecnologica.

Saranno organizzati specifici percorsi formativi per i docenti.

ECO DOG: chi raccoglie semina civiltà



Avere un **cane** significa abituarsi a **camminare**. Almeno tre volte al giorno, infatti, devi vestirti e portare un po' a spasso il tuo amato Fido, per fargli fare i bisogni ma anche per consentirgli di sgranchirsi le zampe. Sole o pioggia, nulla potrà fermarvi. Sappi, però, che non stai facendo solo un regalo a lui ma anche a te stesso.

<https://kanito.it/>

L'idea è di considerare il ruolo che gli amici a quattro zampe svolgono nella nostra vita e di riflettere sulla corretta gestione della raccolta degli escrementi.

Realizzare una corretta raccolta delle deiezioni canine è importante per la cura di giardini e strade.

La proposta didattica è di produrre elaborati a tema libero sull'amico cane e progettare e proporre alle locali amministrazioni l'installazione di cestini eco dog.

IL VALORE DELLA PREVENZIONE

**FAI LA PRIMA MOSSA
COSTRUISCI LE TUE OSSA**

VA IN VACANZA

Il nostro screening va in pausa ma
solo fino a settembre!

RINGRAZIAMO tutti i partecipanti e la rete del Veliero Parlante per aver aderito con entusiasmo a questo progetto.

Data la **GRANDE RISPOSTA** dimostrata e le adesioni da soddisfare, comunichiamo con piacere la **RIPRESA DELLE ATTIVITA' DI SCREENING** sugli alunni dai 5 ai 18 anni fin dall'inizio del prossimo **anno scolastico 2023/2024**.

Proteggi le tue osse con la

Tecnologia R.E.M.S.

l' unica densitometria ossea ecografica
SICURA, RAPIDA e ACCURATA.





COMMUNITY LINGUE

COORDINA LA COMMUNITY LA DIRIGENTE TIZIANA FAGGIANO

IN VARIETATE CONCORDIA. Il valore dell'altro



Conoscinsieme La proposta è di realizzare una ricerca etnografica su una etnia per descriverne usi e costumi utilizzando una matrice interattiva condivisa nella Community. Ad ogni scuola sarà assegnata un'etnia di cui approfondire usi e costumi.

La community delle lingue realizzerà un percorso per intercettare le diverse etnie presenti fra i nostri studenti a partire da una rilevazione statistica. Attraverso un itinerario di approfondimento si realizzeranno performance delle scuole sul tema dei valori e in particolare il tema della comunicazione e dell'altro.

Il prodotto di rete sarà l'esibizione delle scuole e la realizzazione di un glossario plurilingue e una mappa in realtà aumentata.



COMMUNITY ECO-BAND

COORDINA LA COMMUNITY LA DIRIGENTE DANIELA SAVOIA



Col Remo è il grande festival per band scolastiche a respiro ecologico.

Aspettando
"Il Veliero Parlante"





COMMUNITY SPORT

COORDINA LA COMMUNITY LA DIRIGENTE ELISABETTA DELL'ATTI

Sport movimento benessere

Lo Sport come valore, i valori dello Sport: solidarietà, inclusione, lealtà, rispetto persona e regole; collaborazione, senso di appartenenza, mente goal oriented, il senso della disciplina, della perseveranza, la gestione del Sè emozionale, la motivazione e l'autostima, l'etica, lo svago e il divertimento sano come fonte di benessere, i corretti stili di vita per la prevenzione della salute.

LO SPORT: modello di valori

Per cominciare (fascia 3-6 anni): percorsi di psicomotricità. Contest: "Emozioni in gioco";

per continuare (fascia 6-10 anni): pratica motoria

per proseguire (fascia 11-18 anni): pratica sportiva. Creazione di una rappresentativa di ogni istituto aderente alla Rete e realizzazione del Torneo del Veliero (pallavolo / basket)

Da organizzare a seconda delle adesioni delle scuole, come iniziativa "Aspettando Veliero" e disputa della finale, in occasione della settimana della rete:

Per tutti:

- incontri con testimonial di squadre locali (Lecce Calcio, Basket Brindisi, ecc.) o sport individuali;
- incontri conoscitivi su altri sport minori con particolare attenzione agli Sport paraolimpici;
- sperimentazione di proposte di teatro-danza;
- emozioni e movimento: pratica della mindfulness, yoga, musicoterapia.
- il plogging: sport e ecosostenibilità;
- la gara dei cuscini: sport e rilascio emozionale;
- incontri di prevenzione e screening con medici dello sport;
- incontri di formazione per docenti con esperti (logica del peer to peer: docenti secondaria su docenti infanzia/primaria);
- incontri con altri professionisti, quali mental coach (per secondaria I e II gr.) e figure professionali che orbitano intorno agli atleti (preparatori sportivi, direttori tecnici federali, match analysis,...)anche in chiave orientativa.

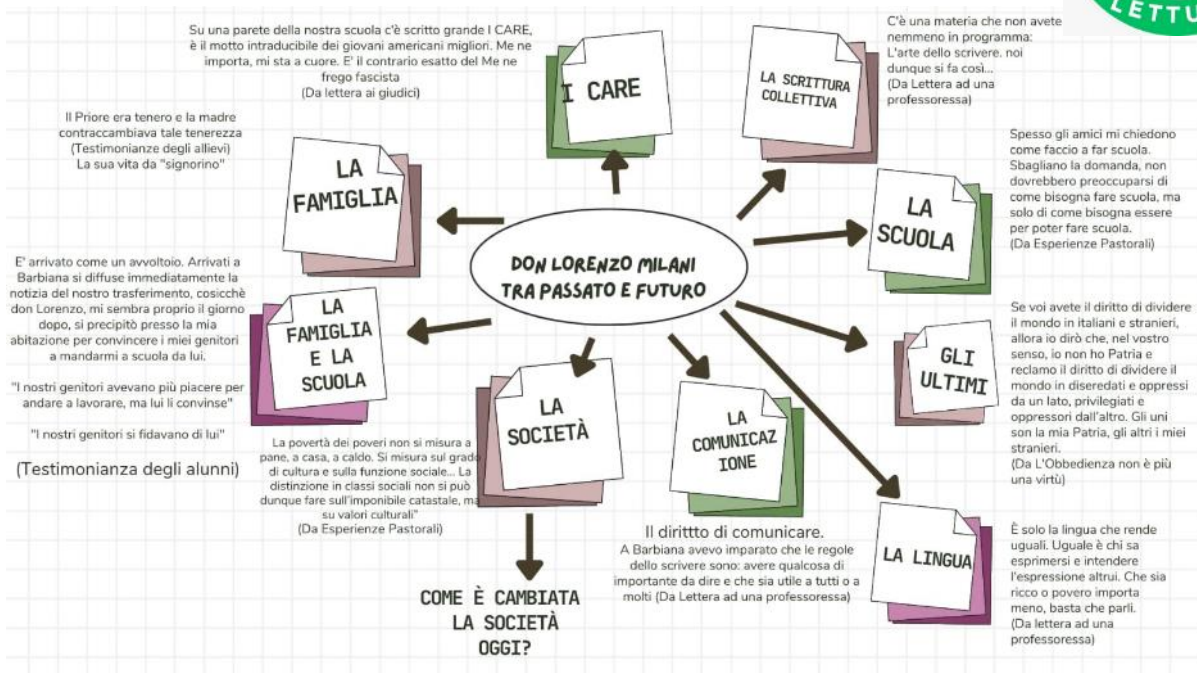


COMMUNITY INCLUSIONE

COORDINA LA COMMUNITY LA DIRIGENTE MARIA ASSUNTA CORSINI

GLI INSEGNAMENTI DEL PRIORE

La modernità del pensiero di Don Milani nei suoi scritti: Le parole del priore di Barbiana e dei suoi ragazzi ci guideranno in un dialogo tra passato e futuro alla ricerca dell'*I CARE*. Quali vie di dialogo con le famiglie, in un momento storico di forte denatalità e di difficoltà a costruire rapporti di fiducia intrafamiliari e tra famiglia e scuola?



*“La nascita dei figli [...] è l’indicatore principale per misurare la speranza di un popolo. Se ne nascono pochi vuol dire che c’è poca speranza. E questo non ha solo ricadute dal punto di vista economico e sociale, ma mina la fiducia nell’avvenire”.
[...]“È una cultura poco amica, se non nemica, della famiglia, centrata com’è sui bisogni del singolo [...] Le più danneggiate sono proprio loro, giovani donne spesso costrette al bivio tra carriera e maternità, oppure schiacciate dal peso della cura per le proprie famiglie, soprattutto in presenza di anziani fragili e persone non autonome”.*

Papa Francesco agli Stati Generali della Natalità 2023.

La proposta di laboratorio prevede la produzione di:

- Rilettura del testo pubblicato nel 1967, *“Lettera a una professoressa”* ed elaborazione (in massimo due cartelle) di una propria riflessione, frutto del lavoro di scrittura collettiva, partendo dalle domande inevase dei ragazzi di Barbiana. I lavori saranno esposti nei propri stand durante la settimana di Veliero Parlante e successivamente raccolti in un volume unico che offrirà ai lettori la possibilità di leggere;
- indagini statistiche partendo da dati ISTAT e altre da fonti;
- produzione di testi poetici riguardanti l’arcipelago dell’inclusione;
- produzione di spot video e podcast.



ARCIPELAGO INCLUSIONE



La proposta è quella di realizzare laboratori per la costruzione di testi accessibili, libri tattili, audiolibri, testi in CAA, etc..

L’esperienza è in collaborazione con Giovanna Rosato, responsabile della Biblioteca Comunale Gino Rizzo di Cavallino.



Le community del Veliero

Metodo di lavoro di RETE IL VELIERO PARLANTE

In continuità con la proficua esperienza degli scorsi anni, per realizzare in maniera più efficace lo scambio di informazioni e di esperienze, la formazione dei docenti in servizio avverrà attraverso percorsi di Ricerca-Azione organizzati dalle **Community** che raccolgono le professionalità delle diverse scuole.

Abbiamo creato varie Community, ciascuna coordinata da Dirigenti della Rete, che si incontrano periodicamente in forma autonoma.

Il risultato è un proficuo intreccio di idee, un meraviglioso dibattito didattico ed un modo nuovo di intendere il “fare scuola”.

Attraverso la compilazione della Scheda partner annuale ciascun dirigente scolastico indicherà i docenti referenti per i diversi settori, che diventeranno membri delle Community.

Ogni Community è coordinata da uno o più dirigenti scolastici della Rete.

Lettura: Silvia Albertone e Andrea Valerini

Addetti Stampa: Terry Capone

Inglese: Tiziana Faggiano

STEAM: Annalena Manca

Musica: Maria Rosaria Manca

EcoBand: Daniela Savoia

Legalità: Anna Rita Carati

Arte: Ornella Castellano e Giuseppe Manco

Sport: Elisabetta Dell'Atti

Inclusione: Maria Assunta Corsini

Contatti:



La scuola capofila di Rete Il Veliero Parlante è l'Istituto Comprensivo "magistrato G. Falcone" Via Regina Isabella 73043 Copertino Lecce.

✉ veliero@comprensivofalconecopertino.it

🌐 <http://lnx.comprensivofalconecopertino.it/reteveliero/>

📘 <https://www.facebook.com/ilvelieroparlante>

☎ +39 320 288 7704



Scheda partner della Rete Scolastica Regionale

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

La presente costituisce parte integrante dell'accordo di rete de "Il Veliero Parla..n...te Le scuole che fanno i libri"

Denominazione Istituzione scolastica:

.....

Indirizzo:

Codice meccanografico:

Indirizzo e-mail:

Contatti del Dirigente scolastico

Cognome e nome

Indirizzo e mail cell.....

Contatti del/dei referente/i generali di Rete Veliero Parlante

Cognome e nome

Indirizzo e mail cell.....

Cognome e nome

Indirizzo e mail cell.....

Community Veliero

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Lettura Ins..... cell..... Indirizzo e mail.....</p> <p>Ins..... cell..... Indirizzo e mail.....</p> |
|  | <p>Addetti Stampa Ins..... cell..... Indirizzo e mail.....</p> <p>Ins..... cell..... Indirizzo e mail.....</p> |
|  | <p>Lingue Ins..... cell..... Indirizzo e mail.....</p> <p>Ins..... cell..... Indirizzo e mail.....</p> |
|  | <p>STEM Ins..... cell..... Indirizzo e mail.....</p> <p>Ins..... cell..... Indirizzo e mail.....</p> |
|  | <p>EcoBand Ins..... cell..... Indirizzo e mail.....</p> <p>Ins..... cell..... Indirizzo e mail.....</p> |
|  | <p>Legalità Ins..... cell..... Indirizzo e mail.....</p> <p>Ins..... cell..... Indirizzo e mail.....</p> |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Arte Ins..... cell..... Indirizzo e mail.....</p> <p>Ins..... cell..... Indirizzo e mail.....</p> |
|  | <p>Musica Ins..... cell..... Indirizzo e mail.....</p> <p>Ins..... cell..... Indirizzo e mail.....</p> |
|  | <p>Sport Ins..... cell..... Indirizzo e mail.....</p> <p>Ins..... cell..... Indirizzo e mail.....</p> |
|  | <p>Inclusione Ins..... cell..... Indirizzo e mail.....</p> <p>Ins..... cell..... Indirizzo e mail.....</p> |

Il Dirigente Scolastico

L'adesione alla rete di una Istituzione scolastica della Regione Puglia prevede:

- la sottoscrizione del protocollo di rete
- la compilazione della scheda partner
- il bonifico di 350,00 euro sul C.C.B. della scuola capofila: Istituto Comprensivo "G. Falcone" Copertino – in conto tesoreria 0312439;

Dopo aver effettuato il bonifico, le scuole sono pregate di inviare mail ESCLUSIVAMENTE all'indirizzo veliero@comprensivofalconecopertino.it copia dell'avvenuto pagamento (nelle comunicazioni che si ricevono dalle banche molto spesso non si evince la scuola che ha effettuato il pagamento).

Al fine di aggiornare le mailing list e le chat di settore, si chiede di restituire il presente allegato entro il 10 settembre.

La Dirigente Scolastica
Coordinatrice di Rete
Ornella Castellano

